|  |  |
| --- | --- |
| **Type arrangement:** | Konsert med XXX |
| **Ansvarlig arrangør:** | Idrettslaget  | **Dato for arrangement:** | En dag i august |
| **Analyseleder:** | Meg | **Dato for analyse:** | I god tid |
| **Analysedeltagere** (navn og funksjon): | Vaktteam |
| **Beskriv arrangementet:**  | eksArrangementet er en konsert med artisten XYZ. Artisten er kjent for å få opp stemningen og få publikum til å danse. Fansen er ung – fra 18 – 30, men det vil også være noen eldre. Arrangementet foregår sent på kvelden i august og det er mørkt. Konserten holdes ute i en park som til dels er uoversiktlig. Det er holdt konserter her før slik at vi vet hvor det er behov for vakthold. Dette er det eneste arrangementet i byen denne kvelden så vi beregner folk både innenfor og utenfor området. Vi forventer ca 2000 deltakere og serverer øl og vin. Det er utviklet sikkerhetsrutiner og gjennomført en risikovurdering for alle team. Vaktselskap ABC er leid inn sammen med frivillige fra idrettslaget. Det er foretatt vandelssjekk på alle frivillige |
| Hvem er artisten/ene. Hvor kontroversiell er vedkommende? Hva har skjedd før? Er det noe dere bør være obs på? (Snakk eventuelt med andre arrangører) |
| Hvem og hvor mange er publikum? (studenter, ungdom, eldre)? Hva pleier å skje når disse samles? |
| Når på året og døgnet holdes arrangementet? |
| Hvordan ser området ut? Er det spesielle forhold dere bør være obs på: høyder, vann, steder å trekke seg tilbake/skjule seg.  |
|  Er det alkoholservering? |
|  Er det utarbeidet sikkerhetsrutiner? |
|  Er det sikkerhetspersonell? |
|  Er det funksjonærer, verter etc.? |
|  |
| **Akseptkriterier/Tallfesting**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sannsynlighet: | 1 = Lite sannsynlig/Kan skje | 2 = Sannsynlig/Har skjedd | 3 = Svært sannsynlig/Har skjedd flere ganger |
| Konsekvens: | 1 = Forbigående  | 2 = Betydelig  | 3 = Total  |

**Multipliser tallene for sannsynlighet og konsekvens for å visualisere risiko (sum)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Kan aksepteres |
| 3-4 | Aksepteres dersom det ikke finnes enkle tiltak |
| 6-9 | Kan ikke aksepteres |

 |
|  |  |
| **RISIKOVURDERING** | **HANDLINGSPLAN** |
| **Uønsket hendelse** (hva kan inntreffe?) | **Årsaker** (hvorfor inntreffer det?) | **Konsekvenser** (hvilke konsekvenser har det?) | **Sannsynlighet (1-3)** | **Konsekvens (1-3)** | **Risiko**1-23-46-9 | **Tiltak** (forebyggende- og skadebegrensende) | **Tids****frist** | **Ans****varlig** | **Status** |
| Tafsing  | Noen ser muligheten i store folkemengder | Mistrivsel og ubehag  | 3 | 1 | 3 | Instruks til vaktselskap og opplæring til vakter om å se etter, og ikke akseptere at dette skjer.Grip inn og gi advarsel  |  |  |  |
| Tilnærmelser og pågående oppførsel overfor noen som ikke ønsker kontakt | Alkoholpåvirkning, muligheter for kontakt | Mistrivsel og ubehag, kan eskalere til overgrep | 3 | 2 | 6 | Instruks til vaktselskap, opplæring til vakter.Grip inn og gi advarsel |  |  |   |
| Noen har sex, ute eller på toaletter |  Alkoholpåvirkning, mulighet | Lovbrudd, mistrivsel og ubehag for andre, kan også være overgrep,  | 3 | 2 | 6 |  Opplæring til vakter,Grip inn, gi advarsel |   |   |   |
| Voldtekt | Festdop i drinker, overstadig beruselse, manglende oversikt over området | Langvarig personskade, lovbrudd, tap av omdømme   | 2 | 3 | 6 |  Opplæring til vakter, vakthold på uoversiktlige plasser. Gripe inn ved mye intimitet, vaktene forsikrer seg om gjensidig samtykke, sjekker relasjoner.Tilkall politi, sikre bevis, ta vare på den utsatte  |   |   |   |
| Personer blir overstadig berusa og kan ikke ta vare på seg selv |  Overskjenking, festdop, medbragt alkohol |  Fare for å bli utsatt for overgrep og annen helseskade | 3 | 3 | 9 |  Sjekk for medbragt ved inngang, opplæring til skjenkepersonale, bruk alkoholskalaen.Hjelpe personene helt hjem, sjekk relasjon til evt annen hjelper |   |   |   |
| Skjenking av mindreårige | For dårlig ID sjekk, forfalskning, mulighet for å ta seg inn på området ulovlig | Lovbrudd, personskade | 1 | 3 | 3 | ID -sjekk av alle ved inngang, overvåking av gjerder, opplæring av skjenkepersonell, informasjonsplakater.Konfiskering av alkohol, advarsel |  |  |  |
| Trengsel ved scenen  | For mye publikum rett foran scenen; stor publikumsaktivitet |  Fare for skade og panikk | 1 | 3 | 3 | Scenebarrikader, scenevaktholdVarslings- og pauserutiner, sanitetspersonell osv. |   |   |   |
| Slåssing |  Uenighet, spøk som eskalerer, sjalusi, alkoholpåvirkning |  Personskade, mistrivsel og ubehag  | 3 | 3 | 9 |  Opplæring til vakter, innleie av politi/profesjonelle vakter.Stopp all form for knuffing og lekeslåssing, klar instruks til vakter om å kontakte profesjonelle vakter ved voldshendelser  |   |   |   |
| For lang kø ved inngang |  For liten kapasitet; uventet stor pågang |  Aggressiv oppførsel, press | 3 | 1 | 3 | Køsystem med sluserInformasjon til publikum i køen, vakter til å organisere køen osv |   |   |   |
| Strømbrudd |  For lite kapasitet, teknisk svikt |  Avlysing, panikk i folkemengde, aggressiv oppførsel | 1 | 2 | 2 |  Kvalitetssikring i forkant, kontakt med strømselskap og personell i beredskap |   |   |   |
| Brann ved serveringstelt |  Bruk av åpen ild, el.feil, bar ild |  Panikk, evakuering, personskade | 1 | 3 | 3 |  Brannvernrunde i forkant, utplassering av brannslokkingsapparat,Direktevarsel til brannvesen, info fra scene, evakuering gjennom tydelig merka utganger  |   |   |   |
| OSV  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |